

PRODUZIONI Luogocomune Danza

2015-2014

Microstorie a Via Merulana, performance urbana site specific. Con il sostegno di Ascopromesta

Panic, Roma Fringe Festival 2015. Con il sostegno di CON.COR.D.A (Consorzio Coreografi Danza D'Autore)

Selfie, performance per CONFI.DANCE Festival Siena (vetrina di Max Mara), chiostro di S. Francesco per il Festival Chiusi nella Danza 2014.

In Between Orchestra, intermezzo di danza contemporanea all'interno di un concerto di musica classica. Progetto di Silvia Franci con Luogocomune Danza in collaborazione con l'orchestra New York Chamber Players e il Direttore Giacomo Franci. Maggio 2014 Merkin Concert Hall, New York, USA. Progetto sostenuto da PETRIS srl, NYCP, Duncan 3.0

2013

PANIC, primo studio realizzato con il sostegno di Duncan 3.0. e di Officine Coreografiche CORE. Teatro Studio Uno, Roma e Teatro del Respiro, Fiano Romano.

PANIC visita guidata, spettacolo itinerante realizzato con il sostegno di Duncan 3.0, vincitore della sezione Danza della Rassegna "Esplorare lo spazio", Factory- Spazio Giovani Roma Capitale.

MOUSTACHES, set d'improvvisazione realizzato con il sostegno di Duncan 3.0. Rassegna di danza autoriale Corrispondenze, Profession Dance Ladispoli e Teatro Sala Uno, Roma.

Evam Fabbrica d'arte, performance sul tema dell'acqua all'interno della fabbrica Evam (imbottigliamento acqua minerale). Rassegna Musica sulle Apuane, Massa

Postazione 1, performance urbana interattiva con il pubblico ideata da Lidia Di Girolamo, ARTER.i.e Rassegna di ipotesi espressive - Cantalupo in Sabina (Rieti)

2012

Ipotetiche Relazioni...a quattro voci, quattro coreografie d'autore si confrontano. Duncan 3.0, Roma

Takt, performance all'interno di Rifugio Antiaereo, in collaborazione con Ass.Cult. Sancio Pancia Massa. Festival Cento Notti D'Estate

TerraTerra, performance urbana. ARTEr.i.e Rassegna Ipotesi Espressive, Cantalupo in Sabina (Rieti)

TerraTerra - ecologia di scena. Teatro Valle Occupato, Roma e all'interno del Festival della Creatività 2013, Ex Mattatoio Testaccio di Roma

2011

Burro, performance urbana. ARTEr.i.e Rassegna Ipotesi Espressive, Cantalupo in Sabina (Rieti) e Teatro exCinema Preneste, Roma

Senza Titolo, performance al buio con suoni e musica dal vivo. La Générale, Parigi

Non io non tu, performance di danza in occasione della mostra Ineffabili Riflessioni AX Studio (Architettura e digital design), Roma